

espacio de dos horas. Hicieron la que en el curso de «*Los*» con veñaciones fueron utilizados importantes temas políticos. Asimismo, una vez más indica que, particularmente, ins considerada la cuestión suscitada en relación con el acto pro gramado por el jacobinismo de 11 del corriente.

MBROSCIANO Tintorería

LO MEJOR EN LIMPIEZA A SECO
LORENZO 1368 - T.E. 22607-28913-4087

MASAS - BOMBONES

Especialidad en CHAJA
 ENVIAMOS A DOMICILIO

PANADERIA Y CONFITERIA **'MARILY'**
 9 de Julio esq. Paraguay T. E. 27543

GRISINES SEMOLADOS INTEGRAL SIN SAL

PAN SIN SAL

PANADERIA Y CONFITERIA **'EL PEÑON'**
 BALCARCE 568 T. F. 27744

GANE \$600 A \$800 DIARIOS

SAN-VAZ S.R.L., pioneros de la industria familiar presenta ahora el esperado telar "ELECTRICO USART 64" para fabricación de trapos de piso, trapos rejilla, etc. Disponemos también de telares automáticos. Compra total de producción y absoluta seguridad en proveerle de materiales.

SAN-VAZ S. R. L. MITRE 1574
 PERFUMINA —Presenta—
"PERFUMINA FULMINANTE"
 MATA TODA CLASE DE INSECTOS
 SAN LORENZO 1421 T. E. 65495

Befumo y Santoro S.R.L.

MUEBLES DE CALIDAD
 CREDITOS
 SAN LUIS 1398 esq. Corrientes ROSARIO



AGRO INDUSTRIAL

SOCIEDAD COOPERATIVA DE SEGUROS LTDA.

SEGURO PARA AUTOMOTORES

EL MEJOR SERVICIO AL JUSTO PRECIO...!
 Consulte en la: **COOPERATIVA DE CREDITOS** asociada más próxima a su domicilio.
 CASA CENTRAL: **RIOJA 1035**
 Teléfonos 69333 y 69418 - ROSARIO
 Y TAMBIEN
 Fidelidad de empleados - Granizo - Robo
 Accidentes personales - Accidentes del trabajo
 Valores en tránsito - Cristales - Incendio

VARIAS PERSONAS FUERON MORDIDAS POR UN PERRO

Diversos Heridos Resultó el Saldo de un Accidente

Un accidente que arrojó el saldo de varios heridos se registró la víspera en la intersección de la calle T. V. Díaz y la avenida Cárdenas. En esa esquina se produjo un violento encontronazo entre el furgón chapa provisoria de la localidad de Barro Colorado, a cargo de Alberto Pascual Borroman, argentino, de 18 años, soltero, con domicilio en Pte. Roca 2576 a quien acompañaba Lucinda Monte, argentina, de 19 años, soltera, que vive en la localidad de Pinar, y la estacada chapa provisoria 11.115 de Cañada de Gómez, conducida por Leonardo Maraglino, argentino, de 23 años, casado, domiciliado en Ingeniero White 6773 de nuestra ciudad. En el

Temas relacionados con la policía tratar

MAHANA, a las 16, se realizó en el despacho del ministro de Gobierno, Justicia y Culto, doctor Horacio Prádan, una reunión de la que participaron además el subsecretario de esa cartera, señor Ricardo Barthelemy, jefe de Policía de la 5.ª división, señor Elpidio Zabala, y los jefes de policía de todos los departamentos. En la reunión se trató la relación con la estructura de la policía, la distribución nacional de las plazas, creada por iniciativa del Poder Ejecutivo, el ajuste del sistema de comunicaciones y las prioridades que deben darse en el desarrollo de la policía de los departamentos.

El Animal Estaba Rabioso y lo Mataron Esta Mañana

Muy activos y agresivos se mostraron ayer los perros, haciendo víctimas de sus dentelladas a muchas personas. Sin embargo, el que batió el récord fue un can de tamaño mediano y pelaje negro, el que frente a la finca señalada con el número 2133 de la calle Río de Janeiro, mordió a Alfonso Villa, que vive en Ituzaingó 3268 y a Juan Zenón Rodríguez, con igual domicilio que el anterior.

Posteriormente averiguaciones permitieron establecer que el mismo animal había hecho víctimas de sus dentelladas a los hermanos Carlos y Ana Vacarella, argentinos, de 15 y 17 años, domiciliados en Río de Janeiro 2133; a la señora Carmen Lucía de Trovati Castellanoy y Gálvez, a un hijo de ésta llamado José, de 9 años; a Dante Varela, argentino, de 51 años, Río de Janeiro 2139.

Personal de la comisaría practicó las averiguaciones de rigor y estableció que el animal pertenecía a Alberto Crespo, que se domicilió en el departamento dos de la

A golpes de puño hirió a una señora

Esta madrugada, a las 130, Mafalda Villela de Cortés, argentina, de 37 años, casada, domiciliada en la localidad de Pinar, fue golpeada por calle de la localidad de Pinar, con pan de Co. Olimio Adelino Romero, argentino, de 32 años, casado, que vive en Balcarce 455. A consecuencia de los golpes, resultó herida en la pierna izquierda de la pierna izquierda y escoriaciones en la espalda.

MOTOCICLISTA HERIDO

La víspera se produjo una colisión entre una motocicleta a cargo de Domingo R. Arce, argentino, de 42 años, casado, domiciliado en Gaboto 7, y el auto chapa provisoria de Alvear 20.124, conducido por un argentino, de 32 años, casado, que vive en Balcarce 455. A consecuencia de la colisión, resultó herido el motociclista, resultando con la pierna izquierda y escoriaciones en la espalda.

Para Represión de una Lacta Social fué Presentado un Proyecto de ley

Un proyecto de ley, que consta de 20 artículos divididos en 6 capítulos, sobre represión de la prostitución organizada, acaba de ser presentado por el doctor José María René, diputado nacional por la provincia de Santa Fe del Partido Demócrata Cristiano. En el mismo se establecen penas de prisión comprendidas entre 2 a 20 años, según las edades de las víctimas, métodos utilizados o relación guardada con ellas.

Los títulos de esos capítulos son "proxenetismo", "ruffianeria", "trato de personas con fines de prostitución", "leocinio", "proxenetismo encubierto" y "disposiciones accesorias". Además, el artículo 15 determina que el Poder Ejecutivo Nacional, en el término de 15 días, deberá emitir el decreto definitivo de todas las casas de tolerancia existentes.

En los fundamentos del proyecto se señala que tanto el sistema prohibicionista como el reglamentario están equivocados al pretender, el primero, incrementar los actos que pertenecen a la órbita de la moral personal, y el segundo, porque no solucionan los males que acompañan a la prostitución organizada, tales como

EN LA TELA QUE UD. DESEE



POLYESTER
 TERYLENE
 DACRON
 TERGAL
 POPLIN
 ARLIFICADO
 TROPICALES
 HILOS-POPLIN
 WASH AND WEAR
 ALPACA INGLESA
 y también de MEDIDA

CREDITOS 10 meser

Modelos exclusivos de

ALVAREZ
 Y CIA S.R.L.
 SARMIENTO esq. URQUIZA ROSARIO

su CASA de confianza



RECETAS de ANTEOJOS
 Opticos Técnicos
 SANTIAGO y GUILLERMO LORENTE
 OPTICA FOTO CINE
LORENTE
 ENTRE RIOS 944 - ROSARIO

REPARACIONES DE AUTOMOTORES

TALLERES 'RADAR'

S. R. L.
 CHAPERIA - PINTURA
 TAPICERIA - MECANICA
 Especialidad en Compactos Volcados
 9 DE JULIO 1439 - ROSARIO - T. E. 41150

NIÑOS Y ADOLESCENTES

Dificultades en la conducta; en el aprendizaje y en la disciplina escolar. Orientación y asesoramiento a padres y maestros. — JORGE SINOPOLI — PSICOLOGO
 AVENIDA PELLEGRINI 1954 T. E. 23060 ROSARIO

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

1er. CUATRIMESTRE DE 1964
COBRO POR VIA JUDICIAL

Se comunica a los señores usuarios que no hayan abonado los servicios correspondientes al 1er. cuatrimestre de 1964, que a partir del día 2 de noviembre próximo se gestionará su cobro por vía judicial.

DOCTOR RICARDO DELGADO

PROFESOR DE LA FACULTAD DE MEDICINA
 Cirugía General, Estómago, Hígado, Intestino, Tórax
 Fisura, Esófago, Mediastino, Br. OROSO 520. T. E. 24655

Dr. NEME

PSIQUIATRIA: Tratamiento integral del Alcoholismo. — Depresiones Nerviosas, Neurosis, Psicoterapia.
 Clínica SAN FELIPE Ameghino 960 - Consultorios:
 URQUIZA 1907 - T. E. 46970 - (PARTICULAR 85504)

LOS 20 BILLARES "OLIMPIA"

CASIN — CARAMBOLA
 BAR AMERICANO
 RIOJA 982 T. E. 29867

Necesitamos Alquilar DEPARTAMENTO

CENTRICO, INDISPENSABLE 3 DORMITORIOS, RECEPCION AMPLIA, C/COCHERA, S/MUEBLES
 ESCRIBIR: CASILLA DE CORREO 3 PTO. GRAL. SAN MARTIN (STA. FE.)

La Casa de los Paliers

Línea Completa en Alfombras Moldeadas Para Coches Compactos en Colores Azul, Rojo, Verde, Gris y Habano; Naturales y Metalizados
 FORD FALCON — CHEVROLET 400 — DI TELLA
 VALIANT III — PEUGEOT 404 — RAMBLER
 COLECTIVOS LEDFORD Y MERCEDES BENZ
 Precios Especiales Para Agencias de Automóviles y Revendedores
PALIER AL PASO
 SAN JUAN 1143 T. E. 48889-48633 ROSARIO

Lo que se Estrena

"ESPIAS EN LISBOA" — En el Capitán Aventuras a juzgar, en la época de la guerra, los Estados Unidos tratan de adelantarse a la acción de los nazis y unos "técnicos" de difícil trabajo sobre cajas de caudales son elegidos para llevar a cabo una peligrosa misión en la capital portuguesa. El y según se adelanta, su misión es de espionaje, con una red de imprevisibles complicaciones, y hay también una cinta de "suspenso". La dirección estuvo a cargo de Charles R. Balfour, quien narra la andadura de tales "técnicos" que no son otra cosa que ladrones de las calles de Lisboa, que se saca de la cárcel para que desarrollen la misión encomendada.

Como intérpretes, más destacados figuran en la cabecera del reparto Robert Hutton y George Postel, a quienes acompañan Shirley Lawrence, Sandra Dorné, Peter Illing y Peter Elliot.

Dr. SPIRANDELLI

PROCTOLOGIA — AÑO

Pta. BOCA 1147 T. 25956. 29622



Considerado como el programa radial más escuchado, el ciclo de audiciones humorísticas desarrollado por Nini Marshall aumenta sin cesar su éxito. Por esta razón, las autoridades de R.T.I. Radio El Mundo de Buenos Aires y Modart S. A. — firma patrocinadora — han resuelto extender la realización de estos espacios tres meses más.

EXITO DE UN FILM NACIONAL

Sobre las carteleras del Gran Rex sigue manteniéndose, en constante éxito, "Buenas noches, Buenos Aires", el film nacional de gran espectáculo que fue presentado en esa sala la semana pasada. El público continúa manifestando su interés hacia esta cinta con la que la revista que tan rotunda aceptación obtuvo en el escenario ha vuelto a triunfar, pero ahora en la pantalla.

Con el empleo de una extraordinaria cantidad de recursos para enriquecer la presentación de estos cuadros musicales, con una valiosa utilización del escenario, aquella sucesión de animadas estampas que en el teatro aplaudieron los espectadores, llega ahora en una exposición todavía más brillante, con un despliegue de elementos muy superior, a través de esta película con la cual se ha superado, y ampliamente, cuanto nuestra cinematografía ha realizado hasta el presente en cuanto al género de la gran revista musical.

Hugo del Carril, el popular realizador, actor y cantor, es en esta cinta, al mismo tiempo, el encargado de la dirección y uno de los artistas que más veces interviene en el desfile de canciones. En el primer aspecto, en el de la "puesta en escena", del Carril ha ejercido detrás de la cámara filmadora la misma función que desempeñó también antes frente al escenario, puesto que fue el quien dirigió la obra teatral. Aquí, en la cinta, siempre sobre un libreto de Rodolfo M. Taboada, sin crear problemas para el desarrollo de la versión, sin complicaciones, Hugo del Carril va exponiendo cada uno de los números para subrayar frente al espectador todos los elementos que pueden atraerlo. No ha querido inventar ninguna breve fábula para montar todo ello en lo convencional de un supuesto relato argumental. Directamente, sin perder tiempo, lanza sobre la pantalla la variada animación de los bailes y de las canciones como recurso para la unión de unas estampas con otras, echando mano de unos chistosos dibujos animados en los que, mediante una cómica "infantilización" de los personajes, se plantea una situación que se plantea para dar título al número siguiente.

En el teatro, "Buenas noches, Buenos Aires", contaba

con un cuadro de renombrados intérpretes. En el cine, aún ha sido aumentado, con lo cual se reúne un elenco verdaderamente excepcional para nuestro cine. Además del director y artista citado se encuentran en el reparto de esta película, Beba Beldari, Julio Sosa — excelente los dos en uno de los pasajes más simpáticos del film, en la escena callejera — Virginia Luque, Susy Leyva, Mariano Mores — a quien se deben también muchas de las celebradas composiciones escuchadas en el film —, Néstor Fabón, Roberto Rico, Ambar La Fox, Ramona Galarza, Los Cinco Latinos, Antonio Prieto, Palito Ortega, Aníbal Troilo, Argentina Vélez y Tito Lusiardo.

CARTAS DE MADRID

Romance Musical de Andalucía y Ausencia de Ritmos Nuevos

MADRID. "Plus Ultra" (Especial para CRONICA, por Rafael Miralles). — Quinteros, León y Quiroga han formado por años la más famosa trilogía representativa del género andaluz. Al calor de las letillas de los dos primeros y la musculatura ligera y popular del tercero, un sin fin de artistas — cantores de flamenco — se hicieron famosos y ricos. Pero ninguno de ellos ha logrado pasar a la posteridad como artista único, como actriz incomparable. Ahora, Quinteros y León sin la música de Quiroga han querido seguir el camino de los inmortales hermanos Quintero, encaminando sus pasos hacia el "romance". Y como a tal han creado "María Reyes", una obra en la que alternan la prosa, el verso popular y cante flamenco, sin que ninguno de los tres sufra desdoro por separado.

"María de los Reyes" no hará inmortal a sus autores que no engañan a nadie al anunciar la obra con el calificativo de "Romance andaluz". Y sin embargo, Quinteros y León han querido dar su toque de presentarse su obra en el escenario de la Esclava, con una actriz como Nati Mistral, de la que sólo cabe decir que "traya a gran altura y se nos revela como la más completa de las actrices españolas en andaluz", que hemos conocido y ha visto España hasta nuestros días.

En una obra en que el verso alterna con la prosa y ésta con la canción flamenco; en una pieza teatral en que las situaciones dramáticas se suceden a continuación de las cómicas, sólo una artista como Nati Mistral, pudiera llegar a dominar su papel, con esas diferentes inflexiones de la voz, del gesto y esos cambios de su maravillosos ojos, que parecen una vez reír y otras llorar hasta contagiarse de su emoción al sencillo auditorio.

"María Reyes" fué aplaudida estruendosamente el día del estreno, "María Reyes", que no es un declamado de perfección teatral, que tira algo a "españolada", quizá no sea mucho como pieza teatral. Posiblemente es un "romance andaluz" más, pero sus autores han sabido, al lograr que lo llevara a escena Nati Mistral, escoger a una soberbia actriz, que si antes estaba considerada como lo mejor en su género, hoy se nos revela como algo magistral, capaz de dar vida, intensidad, sentimiento y emoción al personaje que encarna en escena, entregándose a su papel con toda su alma y consumada actriz.

Armando Orefiche, el ya veterano compositor y director de la orquesta los "Havana Cubans Boys" nuevamente en Madrid, ha tenido el extraordinario valor de presentarnos en una céntrica sala, punto de reunión dominical de la juventud madrileña. Difícil paleta para Armando Orefiche tan equidistante de los "Beetles" y sus imitadores, como puedan estarlo la ópera del flamenco. Pues bien, Armando ha pasado brillantemente la "reválida" y ha conquistado con su música y con el continuo y vistoso show que es su orquesta, a la juventud madrileña. El triunfo de Armando es de tal naturaleza que le ha sido prorrogado el contrato y le llueven ofertas de toda España, como en sus mejores tiempos. Armando debutó en esta ocasión con Dulce María, la bella cancionera cubana con la que triunfara en "Villa Rosa" de Madrid, hace algunos años, y quien más tarde regresó a la Habana para buscar refugio, hace cuatro años, en Francia.

Y ya que de música hablamos, diremos a Uds. que al parecer los autores del ritmo sincopado, se han quedado vacíos y sin inspiración. Después del rock, el twist, el madison, el "continental", el surf, el "y-y-y", el jolly-gully. Y ahora, nada. Para este año no hay nuevo ritmo.

Es muy posible que dentro de poco comencemos a desaparecer esas canciones de "beatnik" y volvamos a la normalidad de los ritmos melódicos que, además de ser ritmos, tienen auténtica melodía. Lo demás no pasa de ser esquizofrenia más o menos sincopada.

Falleció Eddie Cantor, el Brillante Cómico de 'Escándalos Romanos'

Entre 1930 y 1935, Eddie Cantor fué la gran atracción dentro de la comedia musical. Para ser más precisos, y para ser más exactos, habría que agregar a la palabra "comedia", el vocablo calificativo "cómica". Sus películas eran una mezcla de la comedia hilarante, de la música y de la canción y, también, de lo espectacular en escenarios, vestuarios y coreografía. En todas ellas estaba la atracción de este chispeante actor y cantor, en el que la gracia fluía espontáneamente y había también el ingenio de unos buenos libretistas, capaces de crear situaciones llenas de humor.

Fuó en "Escándalos Romanos", donde, sin duda, en torno a la fantasía y a la zumbona parodia, el director Frank Tuttle dio a Eddie Cantor — cuyo nombre real era Edward Israel Iskowitz — la mayor oportunidad de su carrera en la pantalla, y el famoso artista la aprovechó. El éxito alcanzado por este película, el que se haya ido reponiendo con el

correr de los años, justifica la resonancia que tiene entre los amantes del cine Eddie Cantor, que acaba de fallecer en Beverly Hills, donde llevaba más de diez años practicando el retiro de la labor artística.

Murió repentinamente el "Niño de Utrera"

En Valparaíso, donde está cumpliendo con gran éxito una temporada, luego de haber realizado una extraordinaria gira a lo largo de casi dos años por todo nuestro continente, ha muerto, de repente, al concluir la función del teatro en que actuaba.

Tenía este artista cincuenta y seis años, se llamaba Juan Mendoza y había nacido, en esa típica ciudad de Andalucía que se llama Utrera. Primero en su patria, y luego por todo el mundo, de habla hispana, este artista, que trabajó en varios films españoles en los comienzos del cine sonoro, se impuso como uno de los más personales y valiosos intérpretes del "cante". Por su voz, por su estilo y, sobre todo, por lo afilado y desgarante de su emoción, el "Niño de Utrera" fué y así quedará consagrado a lo largo del tiempo en el recuerdo, uno de los "grandes" entre los "más grandes" del "cante hondo" de nuestra época.

Inicia Juan Lameia una exposición pictórica

Se inaugura esta tarde, a las 18.45, en la Galería Remon, calle Córdoba 916, la exposición presentada por el destacado artista J. Lameia, quien por vez primera llega con sus obras a nuestra ciudad.

El distinguido pintor, especializado en temas nuestros, ofrece un total de veintidós óleos, encabezados por los titulados "Vizcachá" — de singular importancia en la labor de Lameia —, "Martín Fierro", "Cristo" y "Sargento Cruz".

Por disposición del señor Jefe de Primera Instancia en lo Civil y Comercial de Rosario, de la Cuarta Nominación, el Secretario que suscribe cita y emplaza por el término de treinta días a los herederos, legatarios o acreedores de don JUAN EDWIN SCHNEIDER para que comparezcan ante este Tribunal para hacer valer sus derechos. Se hace constar que los presentes edictos se publican a solicitud del señor representante del CONSEJO GENERAL DE EDUCACION DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, Rosario, Secretaría, mayo 18 de 1964. ENRIQUE AVELINO VEGA, secretario. 5779 — 10 al 13/10/64

ANGELONI
ESTABLECIMIENTO METALURGICO
CORTADO PLEGADO Y ESTAMPADO DE CHAPAS PARA TODAS LAS INDUSTRIAS
Construcciones metálicas en general
Sobre planos - Tornos - Enderezado y curvado de perfiles P. N. U. T. y doble T. - Cálculo de chapas - curvado de caños, cepillado y rectificado hasta 3 mts. - Bidas - etc.
TRABAJOS EN SERIE
CERRITO 373 - TEL. 80518 - ROSARIO

MAQUINAS AUSTRAL
LAVADORAS - LLENADORAS - EMBOTELLADORAS Y TAPADORAS DE BOTTLES para la industria del vino, aceite, leche y bebidas sin alcohol automáticas y semiautomáticas
REPRESENTANTE EN ROSARIO
TANZI Establecimiento Industrial y Comercial
ITALIA 50 - T. E. 64230

LA CASA DEL PESCADOR
EL SURTIDO MAS COMPLETO EN ARTICULOS DE PESCA
Fabricantes del REEL SURREY (metálico) Y DEMAS IMPLEMENTOS DE PESCA
Comunica a Todos los Pescadores que Retiren La Guía Ilustrativa del Pescador, Gratis.
es una atención para todos los amantes de la PESCA
VENTA POR MAYOR Y MENOR CREDITOS
MENDEZ 949 - ROSARIO - T. E. 62425

MESA NEROLITE
Con 4 Sillas Tapizadas
GRAN OFERTA
\$ 4.990
100 Modelos Distintos
MESA LIBRO
DESDE \$ 2.500
SAN JUAN 3198
MAIPU 2072

MATERIALES - ELECTRICOS
FLUORESCENTES ARTEFACTOS
V. Grudsky e Hijos srl.
URQUIZA 1250 T. E. 21776

GUARNALDAS eléctricas
VENTAS POR MAYOR EXCLUSIVAMENTE
Katerster
CORRIENTES 468 ROSARIO

FAMILIAR HOTEL
PROPIETARIO FELIPE DADONE
50 HABITACIONES CON BAÑO PRIVADO
UBICACION CENTRICA
San Jerónimo 279 T. E. 4752 Córdoba

COMERCIANTE DE CALZADO CALZACUER
San Martín 1285 - T. E. 28992
Ofrece a Ud.
Notables ofertas de temporada
Stock permanente en hombres, señoras y niños
Únicamente atendemos por mayor
UN EJEMPLO \$280
FINO MOCASIN COSTURA VACA SPORT GRS. BLANCO, NEGRO, CORAL BUENO, MARRON.

GRAN OFERTA
SABANAS de COLORES SUPER CALIDAD EN 4 BRILLANTES TONOS PARA 2 Palzas \$439.-
1 Plaza \$298
CUBRECAMAS 890 EN ZEPHIR a cuadros colores verde y azul para 1 plaza
CONSERVADOR 890 cubiertos ideal para mesa camping • vajilla \$189. 138. 128. y
CAMISSETAS 99 SIN MANGAS tejido marley y ojo de perdiz algodón super peinado talla 38 al 44
GRAN OPORTUNIDAD CALZONCILLOS 79 CON BOTONES en fuerte uso doméstico talla 44 al 54
REBAJADAS DE LA BBC BENZADON
AMBOS FINAMENTE TERMINADO 3690 corte moderno
Sacos Slack 1980 Tela ACROCEL se lava y no se plancha a 400
Ambos Pijamas 479 Mangas largas suave tela de algodón tallas 46 al 54 a \$79.- mangas cortas y sin cuello a 400
ZOQUETES 59 80 Nylon Stretch tejido marley tonos lisos de actualidad al por o
Pantalones 379 FIBRANA CORTE MODERNO GUSTOS DE ACTUALIDAD
CAMISAS 469 CUELLO PEGADO mangas cortas en pople WASH AND WEAR colores de actualidad, tallas 36 al 44
Para Niños Camisas 299 mangas largas en diversos colores y en fino pople talla 27 al 36 a \$
Pantalones 395 en fina fibrona y colores de actualidad tiro corto y Oxford talla 32/42 \$
LA BUENA VISTA BUENOS AIRES CORDOBA Y E. RIOS CAFFERATA Y URQUIZA B.B.C. CORDOBA 1963 NEW LONDON
MEDIOS DE LOCOMOCION QUE LO DEJAN EN LA PUERTA
OMNIBUS 56-202-210-215-217-225 y Cia. COTAL por Salto TROLEBUS G-H-I por Santa Fe OMNIBUS 202-209-218 y letra E

La 'Copa Rosario' fué Para C.C.O.

A Rigor de Látigo, Dominó Bien al Regular Cortando

Se ha disputado ayer el último de los clásicos tradicionales reservados para los productos de esta generación. Y como se dijo en la víspera este año "lo podía ganar cualquier participante", por cuanto los mejores se hallan entre "algunos" y los que salían a la pista eran modestos, pero de fuerza parecidas. Y a ninguno de los elementos, hasta la correspondencia la victoria, sino a un modesto potrillo de Palermo, que sin mostrar tener mucha calidad se impuso bien.

"SOBON"
Ese ganador fué C. C. O., conducido con sumo rigor por el jockey palermitano Celestino Abril, que para la conquista tuvo que poner de manifiesto su rigor extraordinario, por cuanto el vástago de San Sisto es un animal sumamente "sobon".

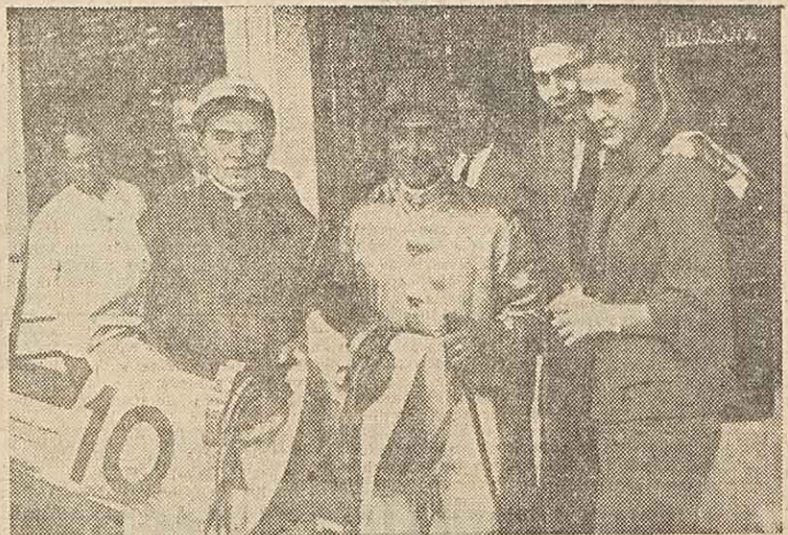
SIN DESCRICION
Los diez potrillos y la potranca salieron a la pista. Fué favorito el más tarde ganador, pero también contaron con decididos partidarios Cloro, Hennessey y Pensala. Hubo algunos caracteres en las cintas, pero el starter se lució ampliamente en su gestión, pues al ordenar la salida tomó a todos bien colocados, siendo por ello la salida perfecta.

PRIMER PASO
Desde el salto C. C. O. se puso al frente del lote y así al producirse el primer pase por el disco, el pensionista de Miguel García, era líder, pero corrientemente amenazaba su posición por la potranca Pensala, tras esta se escapaban Envia, Soan, Escobell, Avostró, Don Gabiño Cloro y Gran Taita. El resto de carreras no es muy severo.

PENSALA
Funes hace correr y así al comenzar a enfilar el primer como lo decide la dirección del lote, Pensala, seguida a un cuerpo por el favorito (se nota que su piloto debe fustigar para que no se quede). El freno de carrera no es muy severo y así todos los animales están separados no por mucha diferencia.

SIN VARIANTES
La prueba sigue su curso sin que en la recta opuesta se produzcan mayores variantes. Siempre la potranca en la punta, acosada por C. C. O., mientras que allí Envia ha desaparecido y acción tercera Cortando, delante de Soon. En la zaga siempre Gran Taita.

LUCHA
Se deja atrás el codo y se entra a la fase final de la carrera. Domina bien C. C. O. a la punta y entonces avanza Cortando. Los dos animales son fustigados de allí a la raya, pero al palermitano es más parejo y aunque se recibió una "soberana paliza" concluye bien al pupilo de Chirino, que finaliza.



JORGELINDA, QUE PAGO \$ 30.80 AYER EN PALERMO, CARTA EXCLUSIVA NUESTRA

Sigue nuestra racha de éxitos para las reuniones que se disputan en los hipódromos de Palermo y San Isidro. Como se sabe el sábado acertamos seis pronosticos, el domingo repetimos la faena pues se impulsaron La Corona, \$ 3.80; Calbenín, \$ 3.40; Kamel, \$ 2.40 y \$ 2.20; Narkos, \$ 2.50; Snow Fox, \$ 3.30 y \$ 2.40 y Flaring, \$ 4.20 y \$ 2.30. Ayer fueron cinco los aciertos: Princess Royal, \$ 4.40 y \$ 2.70; Atahualpa, \$ 4.10 y \$ 2.20; Enchantment, \$ 2.90; Sun Burn, \$ 3.50 y \$ 2.50 para culminar con Jorgelinda que abonó \$ 30.80 y \$ 3.80. Ha sido pues buena faena la nuestra con los candidatos brindados este fin de semana para las reuniones de Palermo y San Isidro. Sobre 26 carreras ganaron 17 de nuestros candidatos y hay de ellos con suculento sport de cuatro cifras.

Huésped, en Ataque Final, se Impuso Fácil a Faithful

En la sexta hora se disputó un handicap sobre 2200 metros. Hubo al final algunas sorpresas, pero como todo la prueba era prometedor y así varios animales fueron muy bien apostados. Fué favorito Burlesco, pero el hijo de Black Paney cumplió performance de campeonato, arribando tan solo a un segundo sin pena al final. En cambio, el favorito Faithful, que se esperaba que se imponería, sólo haya sido discreto. Pero ayer su afección a los bronquios no hizo crisis en carreras y así el hijo de Kentucky fué cómodo ganador en la del cuarto, con un alto dividendo, dejando para otra ocasión la faja de Gran Legión. Con el jockey Cáceres completó brillante doblete.

El Cachafaz dio el "golpe" a la cátedra
El Cachafaz siempre anduvo bien y tuvo algunos discretos desempeños, pero es "romador" y eso ha sido la causa para que su campaña sólo haya sido discreta. Pero ayer su afección a los bronquios no hizo crisis en carreras y así el hijo de Kentucky fué cómodo ganador en la del cuarto, con un alto dividendo, dejando para otra ocasión la faja de Gran Legión. Con el jockey Cáceres completó brillante doblete.

FAITHFUL
En las cintas se mostró bastante inquieto Etrurian y a la vez que la suela se demoraba un tanto. Al volar la pista Faithful pasó a por delante del lote y cortando firme cruzó por primera vez el disco. Le seguía a los largos Orlo, tras éste Huesped, y Burlesco.

DISTANCIADOS
En la recta opuesta el de Chirino, sigue corriendo fuerte y al fin de Orlo, se le acerca a menos del cuarto. Terzo, sigue Huesped, pero a un cuerpo de los otros dos, mientras que ahora es Etrurian quien cierra la marcha. La carrera comienza al ritmo del codo de Orlo, pero no se producen variantes.

CARGA SEGURA
En el codo Beare pasa a Huesped y así se hace la entrada a la recta que llevará al disco. Faithful continúa bien al cargo de su seguidor Orlo, y allí se queda Beare, pasando a un cuerpo de Huesped. En los 300 metros inicia, por más carga, una firme carga que le permite dar caza al líder a 100 metros del disco y pasarle sin hallar resistencia, para cruzar la meta con más de dos cuerpos de los otros dos.

BUENA VENTA
El movimiento del betting fue intenso. Entre ganadores y place se expendieron \$ 5,801.175 bolitos que sumados a los \$ 224.150 y \$ 134.400 de la triple elevan el total a \$ 6,039.725 unidades. La doble dio a sus acertadores \$ 481.60, al imponerse Poncha y Coa Piqui. La triple se inició con Muñoz, siguiendo con Huesped, para luego vencer Granador que dio el dividendo de \$ 6.133.80. Segundo se ubicó Small Circus, que pagó \$ 1,574.90.

Espectacular fué el triunfo de Granador
Fué espectacular la victoria lograda por Granador en la carrera de ayer, donde inquieto y Maxwell, por haber peleado en la punta no tuvieron en los últimos tramos energías para repeler las dobles cargas del ganador y Small Circus, que en ese orden cruzaron el disco.

Poncha floreció en la competición inicial
Poncha se rehabilitó ampliamente de su último fracaso y en cambio Chomila, rindió muy por debajo de lo que se esperaba, luego de su victoria espectacular del miércoles. Es o por lo menos en la prueba inicial de ayer.

COA-PIQUI VENCIO MUY FACILMENTE

La debutante Coa Piqui, en espectacular carga final doblando a Caribiana en la segunda carrera cuando ésta parecía ya correr con el triunfo asegurado. Aurelio F. Merli estuvo oportuno al enfilar a la de Varela por su claro que se le presentaba en los últimos 100 metros. Tercera Pithia, que no rindió en la forma esperada y en cuanto a Tambora, que por momentos parecía que ganaba, se mostró floja en los tramos finales.

EL TOTALIZADOR EN LA INDEPENDENCIA

En la reunión del domingo, en el Hipódromo Independencia, los señores Joseph Lynch, vicepresidente de Westbury Electronic Corporation, Eugene C. Merli, director de programación y servicios de la misma empresa, Alberto Witsch de Hipódromo Rosarino de Nueva York, acompañados por los señores Horacio Crotto, Pose y Alberto Yáñez Recalde, coordinador de la compañía en la Argentina.

Los integrantes de la empresa norteamericana, que llegaron al país el jueves 8 del corriente, después de visitar el Hipódromo de Palermo, se trasladaron a Rosario a fin de realizar un estudio del Hipódromo Independencia para posteriormente hacer llegar una propuesta para la instalación de un equipo totalizador electrónico.

Con anterioridad en el mes de mayo pasado con el mismo objeto visitó el Hipódromo los señores Joseph Lynch y G. Hammer, de la Anglo American Totalizador Co.

MAS CAFE ES NUESTRO CAFE!

CAFE Los ROSARINOS

SANSONE S.R.L.

AV. SALTA 2881

PEDIDOS T.E. 39-6050

SU TRAJE QUEDARA NUEVO POR SOLO \$ 190-

GRAN TINTORERIA SPLENDID

SAN MARTIN 2099 — T. E. 81966

GEVAERT \$ 600

ROSSETTI

SARMIENTO 912 - ROSARIO

Ejercicios de Esta Mañana

Esta mañana hubo buena actividad de pista. Se lució al ganador Baratucci en 1' 23.5, por lo cómodo. Los ejercicios que se cronometran en la fecha, son los que se detallan seguidamente:

EN 700 METROS
Salvadorcito, Funes en 43" y 25; Querubí, Quinteros y Chalanta, Carballada en 44".

EN 800 METROS
El Doradito, Lerma en 50" y 48; Huestoga, Baratucci en 50"; Castas, Baratucci en 52"; 35, cómodo; Zaragata, Baratucci en 52"; Zorzo, Carballada en 51"; 25; Murat, P. Maldonado en 49" y 45".

EN 1000 METROS
Taurinaquía, Baratucci en 1' 12.5; Buenos Aires, Funes y El Maestro, Figueroa en 1' 20"; Sensacional, Maldonado y Mei Preto, C. de Filippi en 1' 17.5; Masarilla, Román 1' 17.5; Aragón, D. Filippi en 1' 17.5.

EN 1200 METROS
West Point, Lerma en 1' 15.5; 35; Petate, Ortega y Le Carrusel, Quinteros en 1' 19". El primero de segunda vuelta; Marylene, De Filippi en 1' 21"; Puraco, Pereyra y Curucha, Sáenz en 1' 17.5; Irish Belle, Sáenz en 1' 18.5 y 35, a la par de Hindú que venía de más distancia; Tison, Magistral en 1' 19".

EN 1300 METROS
Lingán, Baratucci en 1' 23.5 y 35, cómodo, Moreno, American, De Filippi en 1' 25".

EN 1400 METROS
Villa Rosa, De Filippi y Calme-Me, A. F. Merli, en 1' 30" y 25.

EN 1600 METROS
Batucó, Luján en 1' 44".

EN 1700 METROS
Pentagonal, Lerma en 1' 55.5; 15; Timonel, Merli y Claro Está, De Filippi en 1' 54".

EN 2000 METROS
Hindú, Baratucci en 2' 13" y 15.

MODERNICE SU LAVADERO

con equipos industriales OATE

LAVARROPAS — CENTRIFUGAS — SECADORAS (TUMBLER) — PLANCHADORAS

INDICADOS PARA SANATORIOS, LAVADEROS, RESTAURANTES, COLEGIOS Y HOTELES

GUERES 2220 Dpto. 1 — T. E. 32784 — ROSARIO

PARDES HERMOSAS SON PARDES PINTADAS CON:

LATEX 'BOSTON'

Colorea a su Gusto y en el Acto

Distribuye, Asesora y Garantiza

HIJOS DE LEONARDO GRISOLIA

S. R. L.

LATEX — SINTETICOS — BARNICES

ESCALERAS (TODAS LAS MEDIDAS)

SAN MARTIN 2335 — T. E. 85777

Gomería "EL PLAQUET"

RECAUCHUTAJE — RECA PADO — VULCANIZACION

CUBIERTAS NUEVAS Y USADAS

Stock en cubiertas agrícolas de ocasión 600 x 16 y 825 x 20

J. D'ANGELO Y G. SANCHEZ

GABOTO 122 — ROSARIO

DIVORCIOS CIUDAD Y MEXICO

También Suc. ad. gastos. Atén. por abog. cap. Trám. ráp. Facilidades pagos. Cons. Est. Jur. "MORGODOR"

CATAMARCA 2023 — T. E. 20200-23410 — ROSARIO

CHURRASCOS, Asado de Tira, Entrecot, Chivitos

POLLOS GRAN VARIACION EN PASTAS Y MUCHISIMOS PLATOS MAS, SABOREOS EN

"LA NUEVA CARMELITA"

Despedidas Banquetes

OVIDIO LAGOS 502 — T. E. 39-9426

TODOS LOS ARTICULOS

IRELLI

EN SUS DISTRIBUIDORES

Boglietti & Cavelli

MITRE 738

LEY NACIONAL 11.867

A los efectos de la Ley Nacional 11.867 se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175, Rosario, Provincia de Santa Fe. Reclamos ley "Org. Molinas", Paraguay 863 "A", Rosario. 2603, 8 a 15/10/64.

A los efectos de la Ley Nacional 11.867, se hace saber que el señor Tomás Enrique Florenzo Valsebolla vende a la Srta. Graciela Martha Peña su negocio de Farmacia denominada "Valsebolla" ubicada en la calle Iguaçu 175

POCA FORTUNA TIENEN LOS REPRESENTANTES NUESTROS

TOKIO, 13 (S.). — Los representantes de uno y otro equipo obligados a que las predicciones se inclinasen en favor de Argentina. Prácticamente, el seleccionado de Ghana surgió poco menos que desconocido en el mundo futbolístico olímpico, y de allí que el empate que arrojó la confrontación entre ambos, haya llamado a sorpresa. Uno a uno fue el resultado de este cotejo donde Argentina se mostró apático y desconectado. En ningún instante se asemejó a

aquel conjunto que en Lima luciera tan brillantemente y debió soportar incluso, diez minutos finales realmente dramáticos ante el asedio de los africanos por alcanzar la victoria. El equipo sudamericano dominó en ambos períodos, pero en todo momento fueron los avances rivales los que generaron las situaciones de mayor peligro, al punto de que los delanteros de Ghana perdieron algunos goles imposibles.

Se aguarda ahora que el con-

junto argentino levante su nivel de juego en el partido que mañana miércoles, sostendrá frente a Japón, cotejo éste aguardado con sumo interés por los aficionados nipones.

OTROS RESULTADOS

En los otros cotejos, Checoslovaquia derrotó cómodamente a Corea del Sur por 6 a 1, mientras que Brasil empató en un go frente al equipo de la República Árabe Unida.

PERDIO LUIS ROMO

TOKIO, 13 (S.). — El peso mosca argentino Luis Rómulo representó una de las más firmes esperanzas. Sin embargo, ésta se vio truncada al perder su primer combate, frente al australiano Dwyer Worwood, por knock out en el primer round.

TRIUNFO PEREYRA

TOKIO, 13 (S.). — El representante argentino de la categoría medio mediano, Felipe Mario Pereyra, logró imponerse al cubano Virgilio Jiménez por descalificación en el primer round. En otro match de esa división, el chileno Vulguro derrotó por puntos a Kasprzik, de Polonia.

MEDALLAS OTORGADAS

TOKIO, 13 (S.). — Dos medallas de oro ha logrado la Unión Soviética, Alemania una y Japón otra. Las restantes naciones no han logrado ninguna todavía.

LOS PUNTEROS FIRMES EN EL TORNEO LOCAL

Cumplida la séptima fecha de la rueda de las ranchas, el campeonato de la Asociación Rosarina de Fútbol no ofreció mayores variantes toda vez que en los compromisos del domingo último, consiguieron salir arosos todos los conjuntos que marchan en los puestos de vanguardia, hecho, éste que por otra parte confirma las ideas perseguidas al certamen en lo que hace a su definición para el título de campeón.

El puntero actual, Talleres Rosario, Puerto Belgrano, logró derrotar apenas por la mínima diferencia a Sparta en tanto que Newell's Old Boys, que marcha segundo, no tuvo inconvenientes para vencer por cifras amplias a Belgrano. Cuzco Córdoba empató con Celosa Argentina. Los resultados se registraron, fueron los siguientes: Talleres R.P.B. 1, Sparta 0; Newell's Old Boys 4, Belgrano 0; Central Córdoba 2, Celosa Ar-

gentina 2; Argentina 0, Sportivo Villa Diego 2; Coronel Aguirre 3, y Provincial 2, Tiro Federal 1.

De acuerdo a los mismos la tabla de posiciones ha quedado de la siguiente manera:

EQUIPOS

	J.	G.	E.	P.	Pts.
Talleres RPB	15	1	3	31	
N. O. Boys	13	4	2	30	
C. Córdoba	19	11	4	26	
R. Central	18	12	4	26	
Cnel. Aguirre	18	10	2	22	
Sp. Alvarez	18	7	6	20	
Sparta	18	5	6	16	
C. Argentina	18	5	4	14	
Provincial	18	6	2	10	
Sp. V. Diego	19	4	4	11	
Argentino	19	4	2	13	
T. Federal	19	3	3	13	
Belgrano	18	2	4	12	

NEWELL'S PUNTERO

En lo que hace al certamen de cuarta especial, el hecho de que Rosario Central haya tenido fecha libre facilitó a Newell's Old Boys, vencedor cómodo de Belgrano para que pasara a ocupar el primer lugar de las posiciones, donde ahora tiene por escolta precisamente, al conjunto auriazul, siendo Talleres Rosario P. Belgrano tercero en la estadística.

Fotografía para Carnets
FOTO MONUMENTAL
MITRE 838 — Tel. 67993

JERRY LEWIS

"UN LOCO CON SUERTE"

(WHO'S MINDING THE STORE?)

PERMANENTES CARCAJADAS!

(LA RAZON)

¡COMICO BRILLANTE!

(LA NACION)

¡ES UN IMPACTO!

(CRONICA)

¡ESPONTANEO Y SIMPATICO!

(LA PRENSA)

¡NOTABLE LABOR!

(EL ARIN)

ADPTA PARA TODO PUBLICO

2ª Semana MONUMENTAL

LA GENTE en el Deporte

NORMA O. SUAREZ, es especialista en lanzamientos Pertence a la Gimnasia y Esgrima desde su iniciación. Es empleada de Comercio. Sus diez respuestas son estas:

P.: ¿Otro deporte?...

R.: Voleibol.

P.: ¿Su atleta favorita en su especialidad?

R.: Ingeborg Pfuller.

P.: ¿Y en el orden internacional?

R.: Tamara Pressi.

P.: ¿El mejor atleta argentino de la hora actual?

R.: Andrés Calonge.

P.: ¿Tiene chance la pos ta femenina en Tokio?

R.: Pienso y deseo que sí.

Gane \$ 450 Diarios

Adquiriendo la Máquina de levantar puntos de Medias

"VELOZ"

Venta de agujas accesorios Facilidades de Pagos

SAN JUAN 1593

T. E. 46383 ROSARIO

La primer gran película musical argentina con un elenco jamás reunido!

Buenas noches, Buenos Aires!

2ª SEMANA! GRAN REX

Unica sala que la exhibe durante el corriente año

GANO BIEN CONSTITUCION AL JUGAR CON PROVINCIAL

Constitución... 57
Provincial... 53

Primer período: 27 - 19.

Constitución: R. Peltrano 15, Colibazzi 16, D'Alessandro 2, L. Peltrano 8, Serrano 14, C. runcelo 2, Desiglio y E. Colibazzi.

Provincial: Aranelle 7, Lancelotti 17, Wlitzak 3, Cucco 19, Bur 11, Stiff 5, Tramonti y Moral.

Arbitros: Satala y Cabrera. Constitución tuvo más dificultades que las previstas para someter a Provincial. El equipo de los Peltrano está jugando con fuerza de gol, pero pareció subestimar al rival, que se agredió ante esa pasividad.

El empuje de Lancelotti, que no pudo contrarrestar a Constitución mantuvo la certanza en las cifras, aunque se evidenciaba que Constitución tenía más peso. Y mucha más fuerza, incluso en los instantes finales de la primera etapa, en un minuto convirtió lo que los pusieron a cubierto de sorpresas. Provincial luchó con entusiasmo en la parte final. Los nuevos valores con que cuenta Lozano, van a dar que hablar.

Y así jugando, cayó el visitante. Sin que Constitución se lanzara con todo. Con demasiado esmero, como pensaban que todo estaba dicho desde antes de iniciarse el partido. Lancelotti, con menos nervios será reiterado en las citas. Apuntó otro elemento: Tramonti, cadete que tiene fundamentos. En el ganador parejos, con menos empuño que cuando salen "a matar".

ALBERTO RIMINI
Ros. Central... 63
Uria... 46

Primer período: 28 - 24.
Dirigieron el encuentro los

señores, Sforza y Solari. En problemas. Los equipos y jugadores fueron los siguientes:
Ros. Central: Chacón 16, Gatti 13, Vázquez 7, Méndez 16, Wacker 6, Correa 4, Garrido 1.

Uria: J. C. Pedraza 6, R. H. Pedraza 9, Leguizamón 6, Gentile 5, Arrua 3, Pesson 10, Cosmelli 10, Insaurralde 3.

Reserva: Rosario Central, 68 Uria, 42.

Evidente superioridad ejerció el "five" local, durante el transcurso de todo el match. Uria, fue en la noche de ayer, una nulidad basquetbolística, ni uno de sus integrantes se salva de la crítica, hasta el mismo R. H. Pedraza, que con su aptitud de retirarse por propia voluntad del campo de juego, dejó a su equipo sin el único jugador que pudiera intentar algo.

Se destacaron en Rosario Central Chacón, Méndez y Gatti. En Uria, hasta que jugó, Pedraza y por su entusiasmo merecen nombrarse Pesson y Cosmelli. Rosario Central cometió 20 infracciones, tuvo a su disposición 32 tiros libres de los que convirtió 17. Por su parte Uria, incurrió en 22 faltas personales, ejecutó 22 de las que fueron tanto solamente 6.

RUBEN VALAZZA

Otros resultados

Los restantes partidos de la noche terminaron con estos resultados: Atalaya 55, Temperley 42; Unión y Progreso 69, Rosario Bélsol 65; El Tala 45, Los Rosarinos-Estudiantil 45.

SEGUNDA DE ASCENSO

Los resultados registrados en esta división fueron los siguientes: Internacional 51, La Unión 47, Fortín Barracas 58, Servando Bayo 50, Calzada 80, Atlético Fisherton 60.

Partidos para hoy

Por el campeonato de primera división se realizarán esta noche los siguientes encuentros: Nautico Sp. Avellaneda con Ben Hur, con C. 16 y con Unión R. Paraná; Echagorta con Horizontes, clásico de barrio; Sportivo América con Sportsmen Unidos y El Tala con Sportivo Constitución.

PILAS

RAY-O-VAC

PRECIOS OFICIALES
Ventas por Mayor y Menor
MITRE 631 — T. E. 64566

MULTIHOGAR

ES VERDAD Tienda SALTA

PANTALONES PIJAMAS para caballero colores firmes \$ 44/54 **\$ 149.80**

CAMISAS para hombre en algodones colores firmes \$ 37/44 **\$ 149.80**

CAMISAS PARA NIÑOS en bonitos dibujos infantiles 2/12 desde \$ **89.80**

BATONES ESTAMPADOS para damas colores firmes \$ **149.80**

VENDE BARATO. Los 1515. LOS DOS 15 JUNTITOS

Programa de Teatros, Cines, Variedades y TV

LA COMEDIA — Del jueves al domingo, actuación de la Cia. Española de Comedias de Pepita Martín y Manuel de Sabatini, con "Los maridos después del fútbol", de Luis Maté. Direc.: Enrique Carreiras. (S/Restrict.). Loc. en venta.

OLIMPO — Jueves y viernes a las 21 y las 23, actuación Cia. de Revistas con Marcos Caplán, Alberto Anchart, María Esther Gamas, Héctor Gagliardi y Rosamel Araya en: "¿Quién dijo que falta carne?". (Proh. men. de 18 años). Loc. en venta.

PALACE — \$ 70 cpl. 15.45, 19.10 y 22.45: "La señora y sus maridos", con Shirley Mac Laine y Paul Newman. 17.35 y 21: "El canario, tiene garas", con Pat Boone y Barbara Eden. (Inc. men. de 14 años).

GRAN REX — \$ 100 cpl. 13.50, 16.25, 19.10 y 22.30: "Buenas noches Buenos Aires", con Virginia Luque y Hugo del Carril. 15.30, 18.20 y 21.20: "El lápiz perdido", con Mira Nikolic. (S/Restrict.).

EMPIRE — \$ 70 cpl. 17.30 y 20.45: "El caballero audaz", con Lionel Jeffries y Oliver Redd. "Noticiero de América", 16, 19.15 y 22.30: "El brazo izquierdo de la ley", con Peter Sekera y Nanette Newman. (Inc. men. de 14 años).

RADAR — \$ 80 cpl. 15.25, 19.10 y 22.50: "La brigada de los valientes", con Troy Donahue y Suzanne Pleshette y James Gregory. 13.45, 17.25 y 21.05: "Ahi vienen los tanques", con Steve Cochran y Mary Alog. (S/Restrict.).

ODEON — \$ 60 cpl. 16.10, 19 y 30 y 22.40: "Maria M." (María de la noche), con Libertad Leblanc y Fernando Siro. 17.15 y 20.45: "Estricteamente privado", con Anita Ekberg y Ettore Manni. (Proh. men. de 18 años).

ASTRAL — \$ 70 cpl. 17.35 y 20.50: "Asesinos de la lucha libre", con Lilla Prado y M. Aceve. Mejía. "Argentina al Día", 16.10, 19.15 y 22.30: "La leona", con Isabel Sarli y S. Gómez Cou. (Proh. men. de 18 años).

SAN MARTIN — \$ 30 cpl. "La diosa", con Kim Stanley y Lloyd Bridges. "Medianoche pasional", con Kim Novak y Fredrick March. "Armas de mujer", con Brigitte Bardot. (Proh. men. de 18 años).

BROADWAY — \$ 70 cpl. 17 y 20 y 20.50: "Toda una noche", c. Patrick McGowan. 15.45, 19.10 y 22.40: "Oro y Prejicio", con Alan Bates y D. Elliot. (Proh. men. 14 años. Inc. 18 años).

IMPERIAL — \$ 70 cpl. 17.20 y 20.50: "Detrás del amor", con Connie Francis y Paul Prejicio. 15.45, 19.15 y 22.40: "Reina Cristina", con Greta Garbo y John Gilbert. (Proh. men. de 14 años).

CAPITOL — \$ 60 cpl. 14.15, 17.35 y 20.50: "Dos argentinos en apuros", con Steve McQueen y Jackie Gleason. 12.45, 16, 19.20 y 22.40: "Espías en Lisboa", con Robert Hutton y Sandra Dorn. (Inc. men. de 14 años).

MONUMENTAL — \$ 70 cpl. 14, 17.25 y 20.50: "La gran aventura de Tarzán", con G. Scott y Sara Shane. "Noticiero Panamericano", 15.30, 19 y 15 y 22.40: "Un loco con suerte", con Jerry Lewis. (S/R.).

HERALDO — \$ 20 cpl. Los dibujos: "El gigante mal comprendido", de Terry Toon. "El amigo Plumífero", "Ratoncito abandonado", del Pájaro Carpintero. "Cazador cazado", c. Coyote y Trotacaminos. Las variedades: "Danzas gitanas", con Carmen Amaya. El estreno: "Canoele acuático", deportiva. Los noticiarios estropeados: "Español N° 919" y "De América N° 447". (S/Restrict.).

EL CARO — \$ 70 cpl. 15.45, 19.10 y 22.50: "Seducida y abandonada", con Stefania Sandrelli y Siro Uzi. 17.35 y 21: "A caballo del tigre", con N. Manfredi. (Proh. men. de 14 años).

ALVEAR — \$ 50 cpl. 20.20: Variedades. 17.20 y 20.50: "Barco de papel", con Pablo Calvo y Ubaldo Martínez. 16.30, 19 y 22.30: "Canuto Canete y los 40 ladrones", con Carlos Balá y María Rosa Gallo. (S/Restrict.).

ROSE MARIE — \$ 60 cpl. 17.30 y 20.50: "Vuelven los circo halcones", con Luis Aguilar. 16, 19.10 y 22.30: "La verbená de la Paloma", con C. Velasco y V. Parra. (S/Restrict.).

BRISTOL — Hoy, sin función por descanso.

El Doctor Ben Casey

SOL DE MAYO — \$ 50 cpl. "Un testigo de la ciudad", "El profesor chiflado" y "Cuando los mundos chocan". (Proh. men. de 14 años).

APOLLO — \$ 20 cpl. "La noche llama al deseo", con Ann Francis. "Los amores de Me siphia", con Belinda Lee. "Pasión extraña", con Machico Kyō. (Proh. men. 18 años).

URQUIZA — \$ 20 cpl. 15.30 y 19.50: "El niño de las monjas", con Belinda Lee. 16.55 y 21.15: "Mis padres se divorcian", con Libertad Lamarque y Arturo de Córdoba. 18.20 y 22.40: "La di-güena se divierte", con Libertad Lamarque y A. de Córdoba. (Inc. men. de 14 años).

ECHESORTU — \$ 40 cpl. 18, 20.10: "Pícaros asociados", c. L. Phillips y Julie Christie. 17 y 40 y 21.45: "Sodoma y Gomorra", con Stewart Granger y Pier Angels. (Inc. men. de 14 años).

REAL — \$ 20 cpl. 19.15: "Parabata al viento", con R. Hudson y Lauren Bacall. 18 y 20 y 45: "Los diablos del aire", con R. Hudson y Dorothy Malone. 17.35 y 22.20: "Si contestas mi marido", c. Sandra Dee y Bobby Darin. (Inc. men. de 14 años).

ESMERALDA — Hoy, sin función por descanso.

EL NILO — \$ 25 cpl. 19.20: "Sangre y harina", con Abbot y Costello. 16 y 20.40: "Seis caballos negros", con Audie Murphy y Dan Duryea. 17.20 y 22.10: "Los pájaros", con R. Taylor y Jessica Tandy. (Inc. men. de 14 años).

AMBASADOR — \$ 20 cpl. "Túnel 28", con Don Murray y Christine Kauffman. "Scaramouche", con Stewart Granger y Eleanore Parker. "La luz en la plaza", con Olivia de Havilland y R. Brazzi. (S/Restrict.).

AMERICA — \$ 40 cpl. 19.15: "La indomable", con M. Powers. 16 y 20.25: "Trampa para solteros", con C. Holm y T. Thomas. 17.15 y 22.20: "Las vacaciones de papa", con J. Stewart y M. O'Hara. (Inc. men. de 14 años).

OPERA — \$ 40 cpl. "Heren-cia salvaje", con David Ladd. "El campeón del escándalo", con Tom Tryon. "Log 300 héroes", con R. Egan. (Inc. men. de 14 años).

LUMIERE — \$ 20 cpl. "Jack, el matador de gigantes", con Kerwin Mathews. "El avión cohete X 15", con David MacLean. "La espada del conquistador", con Jack Palance y Guy Madison. (Inc. men. de 14 años).

OCEAN — Hoy, sin función por descanso.

VICTORIA — Hoy, sin función por descanso al personal.

NORMANDIE — \$ 40, niños \$ 20 cpl. 19.30: "Fumadores de opio", con V. Price y Linda Ho. 16.15 y 20.40: "El látigo dejó su marca", con G. Madigan y Rhonda Fleming. 17.25 y 22: "La gran tentación", con Gary Cooper. (Inc. men. de 14 años).

MENDOZA — \$ 15 cpl. "El puente de oro", con Curd Jurgens. "La banda de los borrachos", con Totó. "Un amor que se paga con la muerte", con Car. Werv. (Inc. men. de 14 años).

TIRO SUIZO — Hoy, sin función por descanso.

ROSARIO — \$ 20 cpl. "Mientras haya un circo", con Carlos Borsani. "Novio, marido y amante", con Thilda Thamar y Enrique Serrano. "Morir en la ley", con Roberto Escalada y Olga Zubarry. (Inc. men. de 14 años).

DIANA — Hoy, sin función por descanso.

ROMA — \$ 30 cpl. "El mo-

Por que no Juega Siempre así

Este desconcertante equipo que tiene Rosario Central en la primera división, sigue empeñado en desorientar a todos los que van a ver fútbol. Y más aún a aquellos que son partidarios de su divisa, que a estas horas mantienen la pregunta que surgió sola, con el último minuto de juego frente a San Lorenzo: Si pueden jugar así, ¿por qué no lo hacen siempre...? Si pueden jugar así, se podría admitir una defeción de una fecha, de dos, de tres a lo largo del campeonato. Pero un elenco que muestra la capacidad que puso en evidencia el once de Arroyito, tiene la obligación material de concretar exhibiciones de ese tipo cada siete días.

Jugó frente a uno de los más publicitados equipos de la hora actual, que cuenta con valores, que al decir de los metropolitanos son poco menos que de excepción. Un conjunto de jóvenes elementos, que están golpeando con insistencia a las puertas de la consagración definitiva. Algunos de ellos con promoción internacional. Y que en el campo de Central demostraron algunas cosas buenas, no tantas como se amenazaba, desde la Capital Federal, pero que son de utilidad.

A ese publicitado elenco, Central lo soportó bien durante buena parte de la etapa inicial. Y lo bo-

rró del campo en la otra. Y así vimos que el joven Telch, navegaba todo el campo, viendo pasar la pelota de uno a otro jugador centralista, porque si es fuerte en el ataque es un cero en la defensa. Un "navegante", que se hace ver, con lo que ha ganado laureles. Allí, en Buenos Aires, Arca y Veira, bien gracias. El número 9 ha visto la película de los cotejos Inter-Independiente y de acuerdo a lo que hacen los italianos entienden de que andar por todo el campo, en cualquier posición, aunque no se entre en contacto con la pelota, es jugar bien. Se "destapa" demasiado, tanto, que no constituye ningún peligro, como no sea para su propia divisa. Veira, "matador" de Independiente, no estuvo más que en el gol, producto de una falla muy visible de los locales. Y pare de contar. Como no sea para destacar la irrespetuosidad de Casa, dentro y fuera del campo. O la máquina parlante Albrecht, lesionado pronto.

A ese elenco, Central no lo dejó mover en la segunda parte. En la primera, Casares y Bautista, con buen juego y Cardoso y Aranda "con todo" los mantuvieron a raya. En tanto se perfilaba la sensacional actuación de Ernesto Juárez, medio campista que brilló por todo lo alto, dando una acabada demostración de calidad. Que no se esperaba, de acuerdo a lo que venía haciendo este

jugador. Jugando un 4-2-4 rígido, notablemente marcado, con elasticidad solamente en los avances a fondo, el once local jugó lejos su mejor partido del año.

Un elenco que debe servir de llamada de atención, para los mismos jugadores. Si frente a un equipo de calidad jugaron así, tienen que repetir domingo tras domingo esas actuaciones. Parece, por lo que se vio el domingo que puede ser. Parece que Giménez, que viene jugando bien, está para mantener el standard. Y aumentar su cuota de goles con cañonazos como el que vio pasar Trueta. Que Miguel A. Juárez puede jugar siempre como en la segunda etapa. Que Andrade puede contener todos los disparos que le hagan con la misma seguridad que lo hizo ante "los enfantes terribles" de San Lorenzo. Que Manillo sabe y puede tanto, como supo y pudo el domingo. Y ello arrastrará a Borgognio a jugar como puede hacerlo. Sin cosas raras. Sin complicaciones. Con claridad. Y con goles.

El del domingo fue el mejor partido que ha jugado Central esta temporada. Y su victoria inobjetable. Sólo resta esperar que repitan para bien de los colores que tienen la obligación de defender como profesionales.

ALBERTO RIMINI



Este es el gesto del árbitro Mezzabasa en el momento de ordenar el retiro de otro jugador de Rosario Central en el match de tercera. En los vestuarios tuvo expresiones poco comunes, condenables en quien tiene la misión de imponer serenidad y justicia. Es un mal referee. Perjudica al deporte.

RIVER VIENE A ESTA CIUDAD

El conjunto de River Plate visitará el próximo domingo a Newell's Old Boys, en el parque Independencia. Rosario Central, por su parte, se presentará en Liniers para cotejar con Vélez Sarsfield, completándose la octava fecha de la rueda de las revanchas con los partidos entre Independiente y Ferrocaril Oeste; Gimnasia y Esgrima y Huracán; Boca Juniors y Argentinos Juniors; Chacarita Juniors y Bánfield; Atlanta y Estudiantes; y San Lorenzo de Almagro y Racing.



LA INEFICACIA TOTAL DEL ATAQUE PERDIO A NEWELL'S

Newell's Old Boys podía haber empatado su partido del domingo. Dentro de la mediocridad del juego exaltó méritos como para pretender tal igualdad. Pero ocurrió que no supo llegar a él. Su delantera decepcionó y, de manera tal, que solo en ese detalle pueda hallarse el porqué de la derrota, que pasó a ser triunfo justo del dueño de casa solo por el hecho de haber sabido ser más práctico, más positivo cuando las circunstancias así se lo permitieron. En lo de más, tanto uno como otro actuaron desafortunadamente y consecuencia de ello, debimos asistir a un mal partido de fútbol, donde el fútbol precisamente, era tratado de desplazamiento por sus protagonistas, salvo dos excepciones. Nemías y Berón que en cada jugada ponían el sello de su señoría en la conducción y entrega del balón.

La primera parte de la lucha acusó mayor movilidad que la segunda y, por otra parte, contó con el complemento siempre agradable de los goles. Newell's fue allí el más ordenado y el traslado se hizo con habilidad, pero sin efectividad. Ya por entonces se retacaba el remate al arco rival, aun cuando se podía apreciar que en

trances difíciles, la defensa ferroviaria despejaba hacia cualquier sector. Sólo Leonardo intentaba jugar y, para ello, buscaba generalmente la ubicación de Berón. Ferro utilizaba las puntas y los centros de sus alas resultaban motivo de lucimiento para los zagueros rojinegros.

Llegó el gol visitante, a raíz de un remate de Ance que pegó en el pie de Zucca y se desvió hacia el costado opuesto de Piazza, y entonces se acabó la armonía de la vanguardia rojinegra. Ferrocaril Oeste se fue con todo en busca del empate y solo un par de minutos después éste ya estaba concretado. Desapareció el medio campo de Newell's, y los problemas comenzaron a surgir. El dueño de casa utilizó con mayor frecuencia a sus punteros, especialmente Garabal, en tanto los centrales se desmarcaban continuamente y la defensa visitante debía afrontar no pocos inconvenientes. Pero fue necesario que ello ocurriera para que viéramos, en toda su dimensión, la figura de De los Santos. Firme en el quite, hábil en la entrega y con pleno sentido de la anticipación, el zaguero uruguayo fue ganador de aplausos. Pero la acción de éste y también la de Nemías, resultó impotente para evitar que el local se pusiera en ganancia. Se quedó Giménez ante un centro de Grigorov y cuando intentó darse vuelta, ya el cabezazo de Garabal había enviado la pelota al fondo de la red. La diferencia surgió en cierto modo merced a para el ver. Había sido más práctico. En la reanudación, Newell's trató desesperadamente de nivelar las cifras. Pero le faltó primero el hombre que ordenara sus intenciones y luego el que llegara a defi-

nir. No hubo conexión. La lesión de De los Santos hizo que Nemías debiera retrasarse y entonces la traslación se efectuó por medio de Ance y Ramírez. Pero bastaba que la pelota fuera a poder de los centrales para que ésta se perdiera. Siempre estaban de espaldas o bien detrás de sus marcos. Y, aun con esa ventaja, la defensa verdolaga despejaba hacia cualquier parte.

Una vez más, sobresalía la figura de Leonardo, como el único hombre hábil. Ferro replegó a Benadetto y compuso un bloque defensivo de sólido, como que Plaza, en todo el segundo tiempo, no tuvo necesidad de intervenir en ninguna jugada de riesgo. Por otra parte, resultó notorio que cuando Ferro contragolpeó, lo hizo con el mismo sentido práctico y la misma peligrosidad de la etapa inicial. Le bastaban a sus delanteros un par de pases para hallarse junto a Grigorov, mientras que los rojinegros, insistían en jugadas en diagonal, lo que hacía que éstas resultaran interminables. Por esa razón es que en la distinta modalidad de los ataques, pueda encontrarse el justificativo al éxito de Ferrocaril Oeste. No existió ninguna otra. Y si bien Newell's pudo haber merecido el empate por la presión que ejerció en la segunda etapa, éste no llegó por la ineficacia total de sus vanguardistas. La defensa jugó bien y, dentro de ella, De los Santos y Nemías, las figuras. El primero creo yo, sin su complemento principal que parecía llamarse Achával, se ganó innumerables aplausos, mientras que al segundo, con su señoría de siempre.

CARLOS ALLENDE

DEPORTES EN EL EXTERIOR

EMPEATO HUNGRIA

BUDAPEST (S.). — Las selecciones nacionales de Hungría y Checoslovaquia empataron en dos goles en un partido amistoso celebrado en el estadio Népstadion, de esta ciudad. El primer tiempo había concluido igualado en un gol.

EXPLICA ESPAÑA

MADRID (S.). — El presidente de la Real Federación Española de Fútbol, expuso en declaraciones periodísticas, las razones de la abstención de España en la votación que ha dado a México el asiento del mundial de 1970. Benito Pico, titular de la Real Federación, explicó que "España tenía que abstenerse teniendo en cuenta los lazos de raza, idioma y religión que nos unen a ambos países ibéricos. En estas circunstancias no podíamos inclinarnos por uno en detrimento de otro".

DOS RECORDS MUNDIALES

SCHWEINFURT, Baviera (S.). — Dos nuevos records del mundo de velocidad en patines, fueron batidos en Schweinfurt por el alemán Günter Traub. Este último corrió los 1.000 metros en 1' 23", superando al italiano Paggiolo que era de 1' 30", y en la media milla lo hizo en 1' 8" 8/10 con lo cual bajó la marca anterior, que poseía el italiano Cantarella con 1' 13" 5/10.

MAZZINGHI EXIGE

ROMA (S.). — El campeón mundial de los pesos medios juniors, Sandro Mazzinghi, manifestó que si el Madison Square Garden le hace una oferta ventajosa en dinero, está dispuesto a enfrentarse en noviembre, sin exponer el título, al campeón mundial de los welter, Emile Griffith. Si así no fuera, me quedaré muy cómodo en Italia.

PROFESOR

DR. MANZONI

Cirujía General
AUSENTE HASTA
NOVIEMBRE

Avda. PELLEGRINI 1946

T. E. 26827

SIAM Repuestos

CONCESIONARIOS

D'AGOSTINO TORRES

CATAMARCA 1367

J. E. 44395

Cernotto Campeón

En las instalaciones del Club Provincial concluyó en la víspera, la disputa del 12º Campeonato Argentino Individual de Bochas, que organizara la Asociación Rosarina de ese deporte, como parte de los festejos celebratorios de sus Bodas de Plata. La disputa se había iniciado el viernes de la semana anterior, y en todo su desarrollo fue dable apreciar el interés puesto de manifestarse por sus participantes, así como el alto grado de preparación que observaron los mismos, hecho éste que contribuyó para que la competencia alcanzara niveles sumamente atractivos.

Tras los encuentros elimi-

natorios, concurrieron a los lances semifinales los representantes de Marcos Juárez, Portaña, Santa Fe y Junín, quienes luego de las dos tandas definitivas a los protagonistas de la final, el cual enfrentó a los jugadores Aldo Cernotto, de la Asociación Santafesina y a Elcar M. Morasco, de la Asociación Portenense.

Fue entonces que el brillante habían resultado los encuentros anteriores este cotejo decisivo superó todo lo previsto como que su desarrollo se generó tanto a tanto dentro de la subida emoción que fue adquiriendo el cotejo, el que resultó ser por cierto, el digno broche que necesitaba un certamen de esta naturaleza, que no supo de fallas a raíz del esfuerzo que desplegaron sus organizadores.

El score final de 13 a 17 en favor de Cernotto resultó elocuente demostración de lo que fue el encuentro, donde la paridad de fuerzas sólo pudo desmenuzarse por ese tanto que permitió clasificar al campeón al representante santafesino frente a un adversario que, prácticamente, compartió con él los halagos del éxito. El tercer lugar lo ocupó el jugador Osvaldo Pe-

retti, de Junín, quedando en cuarto término Rubén Tena, de Marcos Juárez. Una vez concluida la jornada deportiva, se realizó en las mismas instalaciones una cena en agasajo a las delegaciones visitantes, oportunidad en que se procedió a la entrega de premios a los vencedores correspondientes a Aldo Cernotto el trofeo donado por el intendente municipal, señor Rodolfo Berovich, quien hizo entrega personalmente del citado trofeo en el acto de referencia.

La distinción honorífica al jugador más caballeresco del torneo, le fue acordada al jugador Carlos A. Poggi, representante de la Asociación Venadense de Bochas.

¿Cuántos de ellos entrarán así, dentro de algunos años al estadio de la ribera en el cotejo de fondo? Son los chicos integrantes de la 3ª. campeona de Rosario Central, que fueron muy ovacionados por el público en su "vuelta olímpica"

VILMA TOTARO CONQUISTO NUEVA MARCA EN JABALINA

Interesantes aspectos depuró la realización de los campeonatos provinciales de atletismo que se disputaron en nuestra ciudad, en la pista del Club Gimnasia y Esgrima, en el par que independencia como que en las distintas pruebas celebradas, se registraron marcas de indudable valor. Una de las más interesantes, por la atleta Vilma Totaro, que rompió un nuevo récord argentino para el lanzamiento de la jabalina con 35,38 metros.

También lograron destacarse Inés Nieto en disco, Hugo Tombolini en el salto triple, R. Pozzi en el salto alto, y Ana María Michelini en 100 metros. Hildegard Cimolini en 110 metros con vallas y Héctor Ramos en jabalina.

Los resultados generales registrados, fueron los siguientes:

CATEGORIA DAMAS

100 metros planos: 10. Ana M. Michelini (ARDA) en 12' 41". 20. Mirta Vito (ASA) en 12". 30. 66.

Lanzamiento de la bala: 10. Norma Suárez (ARDA) 12,24 metros; 20. Mirta Simon (ARDA) 10,81 metros. Poste 4x100 metros batos, dama: 10. Asociación Santafesina en 51,410 (Catanhino, Pavetto, Bruner y Vito); 20. Asociación Rosarina en 52,410 (Ramírez, Cantarini, Riccardi y Moscatel).

80 metros con vallas, la Isabel Ramírez (ARDA) en 12,710; 20. Graciela Montorfano (ASA) es 13,210.

CATEGORIA CABALLEROS

Lanzamiento de la jabalina: 10. Héctor Ramos (ASA) 55,58 metros; 20. Hugo Burkett (ASA) 47,04 metros. 5.000 metros, años: 10. Justo J. Molinas (ARDA) en 10m 41,810; 20. Jorge Oliva (ASA) en 10m 51,570. R. Roberto Pozzi (ARDA) 1,95 metro; 20. Hugo Tombolini (ARDA) 1,75 metros.

Salto con kar-cha: 10. Darío Zurvera (ASA) 3,20 metros; 20. Alfredo De Donati (ASA) 3,20 metros.

DAMAS

Salto en alto: 10. Isabel Ramírez (ARDA) 1,45 metros; 20. Elsa Meunann (ARDA) 1,40 metros.

Lanzamiento de disco: 10. Inés Nieto (ARDA) 39,66 metros; 20. Norma Suárez (ARDA) 36,29 metros.

Salto en largo: 10. Isabel Ramírez (ARDA) 4,77 metros. Lanzamiento de la jabalina: 10. Vilma Totaro (ARDA) 35,38 metros; 20. Juana Gómez (ASA) 33,55 metros.

CABALLEROS

1.500 metros planos: 10. Víctor Baldemarin (ASA) en 4m 28,210; 20. Roberto Bolarte (ASA) en 4m 28,210.

Salto en largo: 10. René Cesá (ARDA) 6,90 metros; 20. Emilio R. Recasens (ARDA) 6,55 metros.

Lanzamiento de la bala: 10. Raúl Tacca (ASA) 12,73 metros; 20. Francisco Balcells (A) en 12,730.

EXPEDIENTE CONFIDENCIAL

por F. B. I.

Vale la pena hacer un análisis de los acontecimientos producidos a raíz de la designación de México como sede del Mundial de Fútbol de 1970. Ante todo, cabe destacar la atinada reflexión que hiciera el presidente de la FIFA, señor Stanley Rous, cuando señaló: "... la necesidad de buscar para el futuro un procedimiento que evite campañas electorales tan encarnizadas que, entre otros inconvenientes, tiene el de provocar el desmoronamiento de las naciones que deberían ser destinadas para el desarrollo del fútbol del mundo...". Tomen nota señores directivos de AFA.

Otro de los entretelones interesantes y que no hacen precisamente al fútbol en sí, fueron los términos que usaron quienes expusieron en última instancia los argumentos que avalaron las aspiraciones de uno y otro país. Lo hizo por Argentina el señor Miguel Pisano quien recordó "... la gran tradición futbolística de Argentina. ¿Por qué parte —agregó— no ha pasado un equipo o por lo menos un jugador argentino? Insistió sobre la comodidad de los estadios de nuestro país y recalcó que no tenemos prácticamente problemas en cuanto a estabilidad política y económica (?).

Por su parte el delegado mexicano José Sáenz —hablando en inglés— dijo: "... Si en la Argentina hay entusiasmo por el fútbol, en México existe también entusiasmo y además un buen tipo de cambio...". Muchos aplausos recibieron la exposición del citado delegado y muy pocos y tibios los que subrayaron el final de la exposición de nuestro compatriota. Allí en esa intensidad "plausible" estaba ya dado el resultado de la votación que como se sabe fue abrumadoramente favorable a los mexicanos. Había terminado una "batalla" que demandó la inversión

de muchos millones de pesos. Y no se vayan a creer que en el Congreso de la FIFA las votaciones escapaban a ese clima que impera en nuestra AFA y a la que muchos dirigentes nos tienen acostumbrados. En "todas partes se cuenta habas". Cuando tocó votar a Corea del Norte —voto que iba a ser favorable a Argentina— el delegado determinó cambiar y votar por México. ¿Qué había pasado? sencillamente que con anterioridad Corea del Sur lo había hecho por nuestro país y por lo tanto para no votar igual que su antagónico rival político votaba en contra. Igualito que aquí. ¿No es cierto?

Estas cuatro secuencias del Congreso de FIFA que determinó que México sea la sede del Mundial de Fútbol de 1970, demuestra que la "mentalidad" dirigente está en crisis en casi todo el mundo. ¿Será posible que no nos hagamos eco de otros deportes donde la organización es la base de la conducción? ¿O es que el fútbol por su característica eminentemente profesional se distorsiona en homenaje a un solo objetivo: "el el metal"? Porque a simple vista sale que el deporte en sí, por lo que él representa, es sólo un pretexto para embolsar grandes ganancias a su costa.

Y no es errada esta reflexión. Porque hay que convenir que si tanto México como Argentina hicieron "que inversión" millonaria para tratar de captar voluntades que al final decidieran en su favor quien organizaría el Mundial de 1970, no debe de haber sido por el sólo hecho de contar con ese honor. Detrás de todo esto están una serie de factores materialistas que influyen en quienes "se juegan la partida". Entonces, porqué solamente la AFA debió lanzar esta patriada y no todos aquellos que de una forma u otra se iban a beneficiar con la afluencia de turistas.

CREDITOS LIBERALES
BAZARES MANAVELA
EN SUS 3 CASAS

PUESTO Nº1 MITRE 1064

ABAL HNOS. CARNICERIA Y EMBUTIDOS

CARNE DE TERNERO Y NOVILLO — CORDERO Y CERDO. — ACHURAS EN GENERAL

PULPA \$ 80.-

ASADO \$ 75.-

PUCHERO \$ 40.-

AMARGO OBRERO

RENDIMIENTO KILOMETRICO

CAFE LA MORENITA

UNICO DE SABOR TROPICAL...!

CLINICA
AMERISO
 SERVICIO MEDICO PERMANENTE
 PARAGUAY 1460 - Tel. 47041

• GARGANTA
 • NARIZ
 • OIDOS

CRONICA

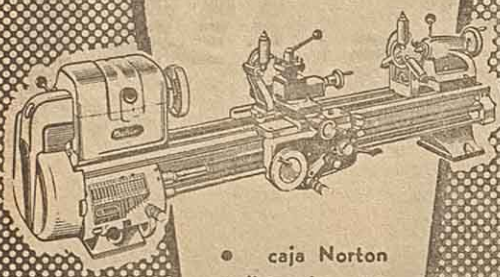
Fundado el 2 de mayo de 1914
 Reg. Nac. de la Prop. Int. N° 774.693
 ROSARIO, Martes 13 de Octubre de 1964

PARA PARAGUAS
BOGLIONE & COVELLI
 MITRE 738 - ROSARIO

JUEGO DE JARDIN \$ 1.999
 • OLCHONES a resortes \$ 1.699
 • SILLAS \$ 119
 • Mesa acrolite \$ 2.599
 Fabricantes: **PUSSETTO** SAN MARTIN 1943

Pechir

un eficiente y sólido TORNO de BANCO



- caja Norton
- distancia entre puntos 800 mm
- volteo sobre la bancada 254 mm

FACILIDADES DE PAGO

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS

INDUTEC S.R.L.

SAN LORENZO 1182 - ROSARIO
 Tel. Ventas 61109 - Adm. 63737

NOTAS SOCIALES

DIA DE LA EX ALUMNA— El domingo próximo el Centro de ex Alumnas de la Misericordia, efectuará actos celebratorios del Día de la ex Alumna. Las tarjitas para el almuerzo de camaradería están en venta en la secretaría del centro, con el horario de 10 a 12 y de 15 a 18 horas.

TE-CANASTA

Se realizará el sábado en los salones del Club Policial el té-canasta organizado por el Círculo de la Publicidad, con el propósito de incrementar los fondos que se destinan al proyecto monumento a la Madre. Aque-llas personas que deseen agregar su adhesión a las muchas que han recibido, los organizadores, pueden solicitar sus tarjitas a los números telefónicos, 84884, 49533 y 64871.

COLECTA

Para recaudar fondos que destinará a las obras que realiza en el Hogar de la Empleada, iniciará mañana una colecta que continuará hasta el día 21, la Asociación de Empleadas Católicas.

CENA

Los ciudadanos de la clase 1902 que prestan servicio en el Regimiento A 3 de Artillería Montaña, con asiento en Diamante, se han de reunir en una cena de camaradería. Los interesados en participar de la misma pueden hacer reserva de sus tarjitas a los teléfonos 27312 y 39-5712.

QUINCE AÑOS

Celebrarán los esposos Carlos Alberto Viana y Mercedes Rivero los quince años de su hija María Cristina, con una reunión que realizarán mañana en agasajo de sus amistades.

CASAMIENTOS

Montivero - Torres— Se realizó esta mañana la boda de la señorita Margarita del Valle Montivero con el señor Rafael Osvaldo Torres. Fueron los testigos de los contrayentes en el acto que se celebró en el Registro Civil, los señores Miguel Torres y César Reinaldo Montivero.

Picardi-Maraschini

Anoche fué consagrada la unión matrimonial de la señorita Norma Carmen Picardi con el señor Angel Domingo Maraschini. La ceremonia religiosa se cumplió en la Iglesia Nuestra Señora del Pilar, fue asistida por la señora María D. de Bruno y el señor Luciano R. Picardi. Fueron los testigos de los contrayentes en el acto que se cumplió en el Re-



LEONILDA C. TASSISTRO (Foto Plus Ultra)

Tassistro - Bilbao

Mañana a las 20.45 se bendecirá en la Iglesia Nuestra Señora del Luján la boda de la señorita Leonilda C. Tassistro con el señor Ricardo C. Bilbao. La ceremonia religiosa la apadrinará la señora Carmen P. de Tassistro y el señor Raúl Bilbao, y fueron los testigos del acto en el Registro Civil la señora Elena P. de Sulki y el señor Alberto Agüero.

CULTO CATOLICO

Procesión— La festividad de la Virgen de Fátima hará que se cumpla en la fecha actos en la parroquia San Antonio de Padua (S.). A las 19 se rezará una misa en el altar de la advocación y a su término se realizará una procesión que partirá desde la Iglesia, guiada por las calles Deán Funes, Buenos Aires, Seguí, Sarmiento, Deán Funes, hasta el terraplén de San Antonio.

Iglesia Catedral— El culto páramo de la Iglesia Catedral Metropolitana, monseñor José Corti, dirigirá los días 15, 16 y 17, los ejercicios espirituales de acuerdo a la distribución siguiente: 6.30, misa y pensamiento espiritual; 16.45, 18.20, meditación; 17.45, vía crucis; 19.20, examen de conciencia y misa.

FALLECIMIENTO

D. CARLOS JUAN LATUADA

Profunda consternación ha suscitado en todos los círculos de la localidad de Alvear el fallecimiento del señor Carlos Juan Latuada, acaecido ayer a los 69 años, luego de una larga y penosa enfermedad que supo gobernar con resignación cristiana. Hombre de férrea voluntad, dinámico y de acrisolada honradez, dedicó los mejores años de su vida a las rudas tareas del agro, aportando sus esfuerzos y conocimientos al progreso de las actividades rurales. En toda esa zona, donde gozaba de general respeto y alta estima. Era el extinto una persona de bien en la más amplia acepción del vocablo, y como jefe de un apreciado hogar fué esposo y padre ejemplar. Por esas virtudes era merecedor del sincero y hondo afecto de cuantos alternaban su trato, razón por la cual, hacen más dolorosa su desaparición.

Su deceso enluta a conocidas familias del distrito Alvear y de nuestro medio, entre ellas las de Lottadore, Mavero, Latuada, Montagní, Calcabrini, Belli, Rambaldi, Natale, Bravo y Sargenti. El extinto era hermano político del presidente de la Comisión de Fomento de Alvear, señor Rómulo Montagní.

El acto de la inhumación de sus restos tendrá lugar mañana a las 9, en el cementerio de Villa Gobernador Gálvez.

SIN SOL

CALIDAD EN TOLDOS DE ALUMINIO

SARMIENTO 1074 local 17
 T.E. 60754

MAXIMA PRECISION
 PARA SUS ANTEOJOS



ABSOLUTA FIDELIDAD PARA SU RECETA
 CON EL INSTRUMENTO OPTICO BIPUPILOMETRO
Optica BASSI
 SANTA FE 1816 - T. E. 40399

Penita y Lorenzo



AMARGO OBRERO

por Chick Young



El Ratón Mickey

AMARGO OBRERO

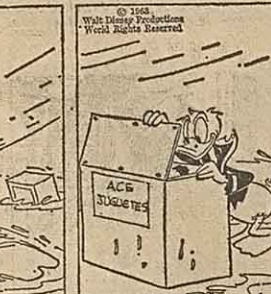
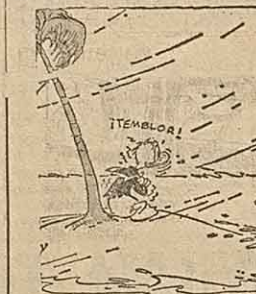
por Walt Disney



El Pato Donald

AMARGO OBRERO

por Walt Disney



Rip Kirby

AMARGO OBRERO

por J. Prentice y F. Dickenson



sastrerías
MODART
 ¡su sastrería exclusiva!

SAN MARTIN 949 - Tel. 49282

AMBO "MODELCO"

HECHO Y A SU MEDIDA EN

"TELA FRIA"

\$ 4.980

El Agente Secreto X 9

AMARGO OBRERO

por Bob Lewis



El Fantasma

AMARGO OBRERO

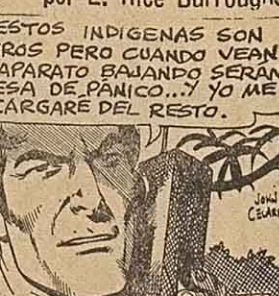
por Lee Falk y Sy Barry



Tarzan

AMARGO OBRERO

por E. Rice Burroughs



Ramona

AMARGO OBRERO

por Lino Palacio



PIRELLI
 UN SEGURO DE CALIDAD PARA LA INDUSTRIA
 La amplia línea de artículos PIRELLI, provee a la industria los elementos esenciales para su desenvolvimiento y seguridad.
CAÑOS DE GOMA
 Todos los tipos y medidas, para transporte de vino, cerveza, nafta, aceite, gasoil, etc.
CORREAS INDUSTRIALES
 Tipo Sintex en "V", para transmisiones perfectas.
BOTAS DE GOMA
 Extra-reforzadas, hechas a mano con 3 tipos de goma. Para trabajar con ácidos y solventes, botas ANTISOLVEX (M. R.) PIRELLI.
ACCESORIOS
 Burletes, garrinches, alfombras e implementos en general.
 CALIDAD PIRELLI ... CALIDAD SEGURA

TODOS LOS PRODUCTOS PIRELLI EN SUS DISTRIBUIDORES

Boglione & Covelli

MITRE 738
 ROSARIO